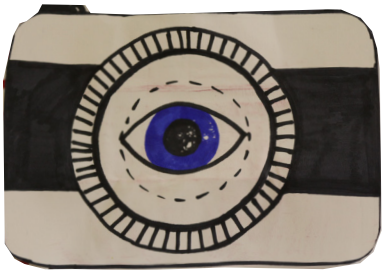
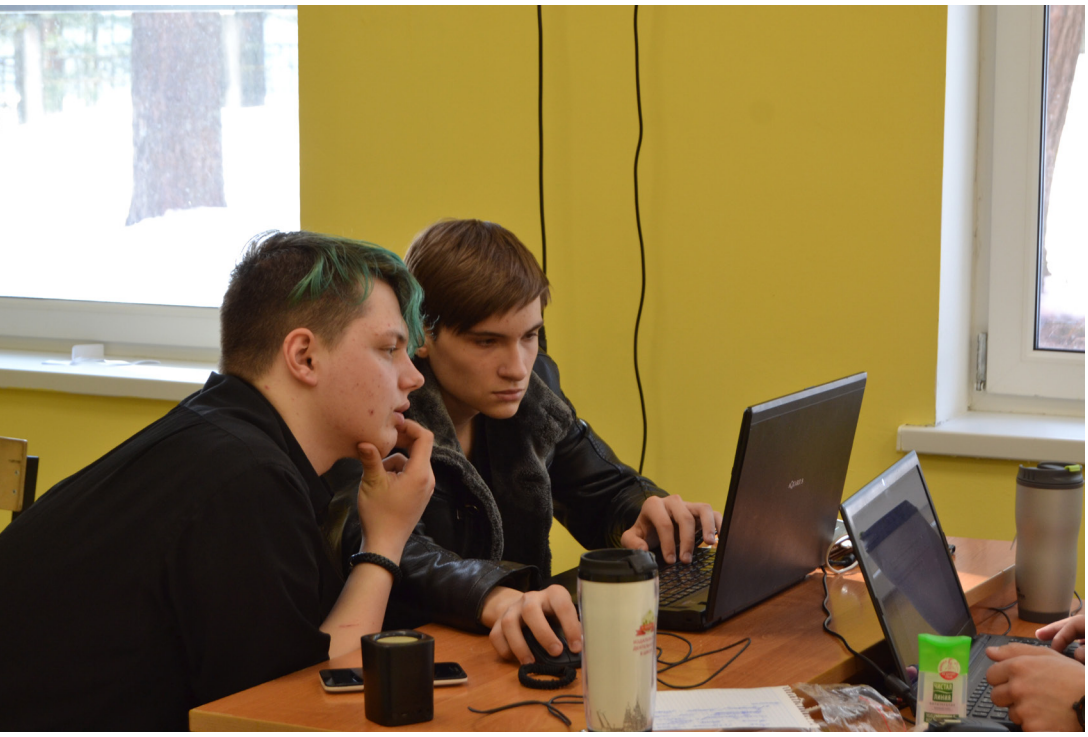
БДИМ



ВСЕГДА И ВЕЗДЕ



ЧЕРЕЗ УКУСЫ К ЗВЁЗДАМ

ЖИЗНЬ РОГАТОГО ДРУГА

БДИМ ПО ВСЕЙ РОССИИ

Екатерина Погодина

Детский оздоровительный лагерь «Пионер». XX съезд юных журналистов. Бессонные ночи и множество напечатанных заметок. Что же произошло за 3 конкурсных дня? Впечатления юныж журналистов о конкурсе и самые горячие новости от самой бдящей редакции в этом специальном выпуске.

«У вас не будет второго шанса произвести первое впечатление», - говорила Коко Шанель. Какие же первые эмоции были у юнкоров? Что произошло в день заезда? Как агентства представили себя? Скорее переворачивайте страницу! Наше агентство «Бдит всегда и везде» и не пропускает ни одно мероприятие. «Кусачий» репортаж с квеста на 2 полосе. На что способны наши командиры? Как стать лидером в команде? Советы от «Блохастого» финалиста конкурса капитанов. О чем говорят выпускники Schoolizdat'a? Пресс-конференция с «бывалыми» и секреты успеха четвертой власти на 3 странице! Оказывается, бдит не только наша команда, но и самый неприметный гость БДИ. Мы взяли интервью у того, кто всегда рядом. У того, кто видел все переживания и радости. А кто же он такой, читайте в нашем выпуске. И, конечно же, на сладкое, заключительное слово от капитана второго агентства, волшебного журналиста, мага и п росто первоклассного руководителя Миши Трабла.

ЧЕРЕЗ УКУСЫ К ЗВЕЗДАМ

Софья Нижникова

Когда изобрели радио? Кто собрал первый телевизор? Как появился массовый спам? 31 марта пробужденные после танцевальной зарядки участники конкурса «Издательская деятельность в школе» отправились на интеллектуальный квест «Путь к профессии», чтобы найти ответы на все эти вопросы.

В учебном корпусе собрались все представители четвертой власти и получили задания от куратора Виолетты Даниловой: «Цель квеста, – поделилась организатор конкурса, – показать, как быстро меняется профессия. А также понять, что изменения происходят благодаря самим ребятам. Ребята, все зависит от вас» Нам раздали временные ленты, на которые в последствие прикреплялись выигранные картинки со СМИ, маршрутные листы и отправили нас по станциям. Кураторы приветствовали агентство «БДИМ» приятной улыбкой и усаживали юных журналистов вокруг себя. На каждой станции нас ждали двое кураторов. Один из них обязательно говорил важную и интересную информацию про пропаганду, интернет, фотографию, телевидение или что-либо еще, связанное с темой СМИ. Другой обязательно выращивал тернии на нашем пути к звездам, мешал сосредоточиться и перебивал рассказчика. Марина Коротаева, куратор Агентства №6, рассказала подробнее о летописцах. Оказывается, известнейшая из летописей «Повесть временных лет» была написана в 1110-х годах, а одним из ее авторов считают Нестора Киевского. Пока Марина рассказывала, кто-то строчил в своих блокнотах интересные факты, а кто-то с сосредоточенным видом записывал монолог куратора прямо себе в голову, ведь потом команде зададут вопросы по этой теме. В это же время Дима Крашенниников, куратор этого же агентства, постоянно перебивал Марину, от чего ребятам было совсем не понятно и не слышно главной информации. В защиту интересов нашего агентства выступил Миша Трабл, который попытался усмирить Диму. Атмосфера накаливалась, разгорался скандал. А тем временем Марина могла спокойно продолжить рассказ о летописцах. Но тут у Миши и Димы случился неприятный инцидент. Куратор прокомментировал ситуацию: -Ничего не предвещало беды, я играл свою роль антипода летописца. Мне завязывали рот, в шкаф меня убирали, адекватно пытались со мной бороться, и я сильно не сопротивлялся. Эти ребята меня схватили, я особо не дергался. Но вдруг меня кусает этот зеленоволосый парень. Что делать? Я понимаю, что если приеду домой, то меня неправильно поймут. Подумают, то я вообще занимался не пойми чем. Затем он укусил меня за руку. - Ну я думал, что укусил себя, а это оказался не я. - В последствие Миша ответил на комментарий Димы. Но мы должны бдить не только за событиями на конкурсе, но и за происшествиями в своей команде. Миша Трабл был «вознагражден» отстранением от игры, и команде пришлось выкладываться на 120%, чтобы восстановить такую потерю. Не скроем, что нам было не легко без Миши играть в «Глухой телефон» с глашатаями, вспомнить названия и контент всех известных радиостанций и правильно подбирать фотографии к соответствующим фотоаппаратам. Однако мы старались, и старались не зря. Мы получали дополнительные баллы, выигрывали кусочки шифров и ломали над ними головы. В конце дня, во время подведения итогов Виолетта Данилова торжественно объявила побе-

ЖИЗНЬ РОГАТОГО ДРУГА

Олень Викторович

Он знает, что ты ел на завтрак. Он видел, как ты отжигал вчера вечером под Макса Барских. Он в курсе всех событий на этом конкурсе. Наверное, вы уже уловили, о ком мы. Это рогатое существо едва ли не центральный участник мероприятий на конкурсе. Олень, стоящий возле сцены в столовой, готов поделиться своими впечатлениями о работе юных журналистов. Верите вы или нет, я ждал эту смену очень долго. Так же, как и повара ДОЛ «Пионер». Кто, как ни я, видел старания этих великих людей, ведь они готовят для вас самые вкусные обеды. А я могу только слюнки пускать, ведь я всего лишь олень, тем более, ненастоящий олень. Питаюсь (или «заряжаюсь») вашими улыбками, а по вечерам готов радовать всех журналистов яркими огнями. …Ах, как приятно пахнет от этой великолепной овсянки! Когда вы только заехали, я очень обрадовался. Голодная и уставшая по приезде четвертая власть немедленно опустошила все тарелки, и вдруг стала оживленной, способной покорить все вершины журналистики. Наверное, радостнее меня был только уважаемый Юрий Любомирович, который поприветствовал ребят и пожелал всем удачной игры. «Вот это ребята! Они точно зажгут эту смену!», - подумал я тогда. И не ошибся. Этим же вечером ди-джей выключил свет, включил самую популярную музыку, и заключил про себя, что все ребята находятся в сильном волнении. Это и понятно: представление визиток. До этого момента я думал, что видел все на этом свете. Но чтобы в одном зале собрались хранители БДИ-

Лина Шульц

Не успели юнкоры познакомиться, как в первый же день Большой Деловой Игры состоялась презентация визиток. Агентства быстро подготовились и представили в зале столовой ДОЛ «Пионер» креативные номера о себе. Агентства подготовили яркие и смешные сценки. Были и котики, и даже номер про Юрия Любомировича Пигичку! Наша команда «БДИМ» придумала социальную рекламу. Это вечернее шоу оказалось для всех запоминающимся. Ребята из разных студий, попав в одно агентство, смогли лучше узнать друг друга, поближе познакомиться. Мероприятие сплотило команды, сделав их еще сильнее.

Евгения Филь

В 31 марта в лагере «Пионер» прошёл квест, в котором приняли участие 10 агентств. На второй день пребывания в лагере наше агентство участвовало в квесте. Мы выполняли задания, отвечали на вопросы, зарабатывали баллы. Все задания были разной степени сложности, но "БДИм" всеми силами старалась заработать как можно больше очков. Из-за стремления капитана команды преодолеть любое препятствие на нашем пути, он был отстранён от игры. Не смотря на это, мы воссоздали временную ленту СМИ и получили море положительных эмоций от проделанной работы. Подводя итог, можно сказать, что наша команда отлично постаралась, и мы все довольны результатом.

Лера Чистая

Юные журналисты со всей России собрались на XX Большую Деловую Игру «Четвертая власть» в лагере «Пионер».

Участников привезли в лагерь на трех автобусах. Детей сразу расселили по корпусам и коттеджам, а после обеда определили по агентствам. Для начала провели «Тимбилдинг», на котором ребята смогли познакомиться поближе. А первым заданием стало оформление собственной газеты и создание «Визитки агентства». Все ребята на конкурсе общительные, трудолюбивые, поэтому командная работа шла дружно и сплотила юнкоров. Участники весело провели время, выполнили все задания и разошлись по комнатам, отдыхать после проделанной работы.

БДИМ ПО ВСЕЙ РОССИИ

ИЛИ КАК СОБИРАЛОСЬ НАШЕ АГЕНТСТВО

Миша Трабл

В ДОЛ «Пионер» каждый ехал будто в неизвестность. Все с разных концов России, у каждого свой подход к работе, свои амбиции, свой стиль общения. Предстоял тимбилдинг, долгие обсуждения, нудная работа… Ехали на Большую Деловую Игру именно с таким настроем, в том числе и будущее агентство №2. Но, к удивлению, у нас всё прошло как нельзя лучше! Ребята оказались талантливыми и коммуникабельными, а общий язык был найден за считанные секунды. И вот 30 марта на свет появилась мультимедийная редакция «Бдим», а я занял почётный титул капитана по общему решению. Была ли сложной моя работа? Как капитана – нет! Дружный состав команды функционировал, как часы. Старшие помогали самым юным участникам, а съемочная группа потратила огромное количество сил на «Бесконечную слякоть» - наш ролик, необходимый по регламенту. Под конец все были обессилены сделанной работой, но жутко довольны результатом и новыми знакомствами. Все настолько вдохновились коллективом и лагерем, что решили в прямом смысле «бдеть» и после окончания смены. Каждый продолжит наше общее дело в своём городе, и уже через несколько дней мы сможем с гордостью заявить, что мы бдим по всей России. Или как гласит наш девиз: «Бдим. Всегда и везде»! Многоуважаемый капитан, самый лучший друг и товарищ, массажист со стажем, первоклассный руководитель, волшебный журналист, маг и колдун, обладатель грамот за победы в детском футболе, а также статуэтки «Лучший вратарь», ну и просто классный парень – Миша Трабл.

Выпускающий редактор: Екатерина Погодина. Верстальщик: Анастасия Бабкова. Над выпуском работали: Миша Трабл, Лина Шульц, Евгения Филь, Лера Чистая, Совья Нижникова, Глеб Сабанцев.
Тираж: 1 экземпляр.